

## Ogłoszenie

### Numer

2021-9385-32554

### Id

32554

### Powstaje w kontekście projektu

POIR.01.01.01-00-0272/18 - System komputerowej nienadzorowanej psychoterapii depresji

### Tytuł

Zapytanie ofertowe nr 1/2021 na świadczenie usług specjalistycznych z zakresu tworzenia multimedialnych.

### Zamówienia uzupełniające

Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia zamówień uzupełniających na poszczególne usługi w wysokości nieprzekraczającej 50% wartości zamówienia określonej w umowie z Wykonawcą.

### Warunki zmiany umowy

Za zgodą obu Stron, pod warunkiem zachowania cen z oferty i innych warunków określonych w zapytaniu ofertowym, możliwa jest zmiana:

- 1) kryteriów (np. wieku, płci) doboru aktorów oraz ich liczby,
- 2) parametrów sprzętu audio-wideo używanego przez personel Wykonawcy,
- 3) miejsc wykonywania usług poza oszacowanie zawarte w zapytaniu ofertowym,
- 4) zakontraktowanej liczby godzin w poszczególnych pozycjach.

### Załączniki

Dodane do ogłoszenia w obowiązującej wersji z dn. 2021-02-17

1. Wzór formularza ofertowego

### Czy dopuszczalna oferta częściowa?

NIE

### Data opublikowania ogłoszenia

2021-02-17

### Data ostatniej zmiany

2021-02-17

### Termin składania ofert

2021-03-22 12:00:00

### Planowany termin podpisania umowy

2021-03

## Dane adresowe ogłoszeniodawcy

ATI Labs sp. z o.o.  
Głogowska 31-33  
60-702 Poznań  
NIP: 7792443589

## Osoby do kontaktu

Wojciech Duchant  
tel.: 536587587  
e-mail: konkurencyjnosc@atilabs.pl

## Części zamówienia

### Część: 1

#### Tytuł części 1

Usługi specjalistyczne z zakresu tworzenia multimediiów.

#### Czy dopuszczalne oferty wariantowe

NIE

#### Przedmioty zamówienia do części 1

##### Typ

Usługa

##### Podkategoria

Usługi inne

##### Opis

Celem zamówienia jest wyłonienie Wykonawcy do wykonania usług specjalistycznych z zakresu tworzenia multimediiów, w szczególności w kontekście internetowych interwencji psychologicznych, w celu wsparcia prac badawczo-rozwojowych nad aplikacją do komputerowej psychoterapii

depresji.

Częścią aplikacji będą nagrania wideo, które mogą zawierać np. wypowiedzi (autentycznych) specjalistów, osób chorych a także odgrywane przez aktorów przykłady scen (np. symulowana sesja psychoterapeutyczna, gdzie po stronie terapeuty jest prawdziwy specjalista, po stronie pacjenta - aktor; scenka kontekstowa pokazująca jakąś sytuację życiową związaną z terapią taka jak dialog pacjenta z członkiem rodziny lub sytuacja społeczna itp.).

Reżyserię, scenariusze, pomieszczenia i scenografię zapewnia Zamawiający, celem zamówienia jest pozyskanie Wykonawcy, który może dostarczyć aktorów oraz personel techniczny (dysponujący własnym sprzętem) i pomocniczy do realizacji nagrań wideo, a także dodatkowo prostych animacji i prezentacji multimedialnych. Wykonawca odpowiada za staranne działanie (odpowiednie wykonywanie usług) swoich pracowników, jednak nie za efekt artystyczny i merytoryczny, są to więc outsourcowane usługi techniczne, a nie kompleksowa realizacja nagrań. Rozliczenie z Wykonawcą będzie odbywać się na podstawie ilości przepracowanych godzin, w szczególności spędzonych na planie przez poszczególnych pracowników Wykonawcy, niezależnie od treści i ilości stworzonych materiałów.

Na usługi składają się:

- 1) usługi realizacji zdjęć filmowych (operatora kamery, maksymalnie dwie osoby w każdej z dwóch lokacji w jednym czasie) - 2100 roboczogodzin;
  - 2) usługi obsługi świateł do nagrań filmowych (maks. jedna osoba w każdej lokacji w jednym czasie) - 840 roboczogodzin;
  - 3) usługi techniczne realizacji dźwięku do nagrań filmowych i dźwiękowych (maks. jedna osoba w każdej lokacji w jednym czasie) - 840 roboczogodzin;
  - 4) usługi pomocnicze obsługi planu (dyżurny planu/asystent, makijażystka/stylistka, maks. po jednej osobie w każdej roli w każdej z lokacji w jednym czasie) - 1680 roboczogodzin
  - 5) usługi aktorskie - rola pacjentów (sześciu aktorów/aktorek) - 2520 roboczogodzin
  - 6) usługi aktorskie - psychoterapeuta (dwie osoby - psychoterapeuci/teki) - 840 roboczogodzin
  - 7) usługi aktorskie - psychiatra (jeden lekarz psychiatra) - 210 roboczogodzin
  - 8) usługi montażu audio i wideo - 1680 roboczogodzin
  - 9) usługi wykonywania grafiki 2D do filmów wideo - 210 roboczogodzin
  - 10) usługi tworzenia (składu, montażu) animacji i prezentacji multimedialnych związanych z nagraniami filmowymi - 210 roboczogodzin
- Łącznie 11,130 roboczogodzin.

Scenariusz i reżyserię zapewnia Zamawiający. Wszelkie pomieszczenia (wnętrza naturalne, lokacje na zewnątrz) i materiały do scenografii/inscenizacji oraz kostiumy zapewnia Zamawiający.

Ze względu na medyczny i naukowy charakter projektu, osoby odgrywające role psychoterapeuty i lekarza psychiatry w planowanych nagraniach (punkt 6 i 7 powyżej) muszą mieć odpowiednie kwalifikacje w ww. dziedzinach, nie muszą być jednak profesjonalnymi aktorami. Obsadę w tym zakresie zapewnia i opłaca Wykonawca, natomiast Zamawiający zastrzega sobie prawo, po podpisaniu umowy z Wykonawcą, do odrzucenia przedstawionych w ofercie propozycji i poproszenia Wykonawcę o przedstawienie w terminie 3 tygodni od poinformowania o tym Wykonawcy dwóch innych kandydatów/ek do każdej z tych ról; w takim wypadku Zamawiający zobowiązany jest do wyboru pomiędzy przedstawionymi kandydatami/kami.

Ze względów etycznych i praktycznych role pacjentów z depresją będą z kolei odgrywane przez aktorów (profesjonalnych lub amatorów). Przewidujemy sześciu aktorów do roli pacjentów: cztery kobiety w wieku odpowiednio w przybliżeniu 18-22 lata, 23-29 lat, 30-40 lat oraz 41-50 lat oraz dwóch mężczyzn w wieku 20-26 lata oraz 30-45 lat. W ciągu 3 tygodni od podpisania umowy Wykonawca zaproponuje po co najmniej 5 kandydatów do każdej z tych ról (casting, którego koszt wliczony jest w marżę Wykonawcy) a Zamawiający wybierze jednego z nich do każdej z ról.

Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia usług tych samych, zaproponowanych przez Wykonawcę i zaakceptowanych przez Zamawiającego aktorów na warunkach określonych w umowie przez cały okres obowiązywania umowy.

Usługi świadczone będą od 1 kwietnia 2021 do 31 sierpnia 2023, w dniach i godzinach (między godziną 8:00 a 20:00) ustalonych przez Zamawiającego. Biorąc pod uwagę miejsce realizacji projektu, bieżące potrzeby, przebieg projektu, rezultaty badań, dostępność personelu po stronie Zamawiającego, tworzone scenariusze oraz osoby oraz miejsca w nich pokazane, przewidujemy, że nagrania będą prowadzone w dwóch głównych lokacjach (zapewnionych przez Zamawiającego) mieszających się w Poznaniu (55% ogólnej liczby godzin +/- 5%) oraz Warszawie (40% ogólnej liczby godzin +/- 5%), a także realizacja zdjęć może być prowadzona w innych miejscowościach na terenie Polski (nie więcej, niż 5% ogólnej liczby godzin). Może wystąpić konieczność zapewnienia personelu (równoległego wykonywania nagrań w tym samym czasie) w Poznaniu i Warszawie, ew. w jednym z tych miast i innej wskazanej lokalizacji (poniżej 5% całkowitej liczby godzin), ale łączne zapotrzebowanie na personel w jednym czasie nie przekroczy liczb wskazanych w punktach 1)-7) powyżej, np. w danym czasie nie będzie potrzebnych więcej, niż 4 operatorów kamery (po dwóch na dwie lokacje Poznań i Warszawa lub któreś z tych miast i inną lokację, nie więcej niż łącznie dwóch operatorów dźwięku i światła itd.). Z kolei, ze względu na spójność nagrań, we wszystkich lokacjach dostępni mają być ci sami aktorzy, psychoterapeuci i lekarz psychiatra, co oznacza, że nie będzie możliwości świadczenia usług przez ww. osoby jednocześnie w różnych lokacjach, aczkolwiek możliwa jest np. sytuacja, że w jednym czasie dwóch wybranych przez Zamawiającego aktorów i jeden psychoterapeuta będzie świadczyć usługi w jednej lokacji, a pozostałych czterech i drugi psychoterapeuta oraz lekarz psychiatra w drugiej lokacji. Niektóre usługi lub ich część za zgodą Zamawiającego, będą mogły być też wykonywane zdalnie lub w miejscach zaproponowanych przez Wykonawcę. Zamawiający z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem

informować będzie Wykonawcę o wymaganym zakresie (rodzaju, doborze specjalistów i aktorów), sposobie (np. wskazówki dla personelu, sprzęt), miejscu i czasie świadczenia usług, a personel Wykonawcy musi być gotowy te usługi w zleconym czasie i miejscu wykonać. Koszt ewentualnego dojazdu personelu Wykonawcy do miejsca świadczenia usług ponosi Wykonawca, czas dojazdu nie jest wliczany do czasu wykonywania usług i nie przysługuje za niego dodatkowe wynagrodzenie dla Wykonawcy. Zamawiający nie zapewnia personelowi Wykonawcy wyżywienia ani miejsc noclegowych. Najmniejszą jednostką rozliczeniową jest jedna roboczogodzina wykonywania usług (nie dzień zdjęciowy). Nie jest możliwe wykonywanie tych samych usług w tym samym czasie przez te same osoby (np. nie jest możliwe łączenie w tym samym czasie przez jedną osobę ról operatora kamery i oświetleniowca).

Wykonawca na własny koszt zapewni zatrudnionym przez siebie osobom wykonującym zadania techniczne cały typowo używany sprzęt i oprogramowanie niezbędne do realizacji ich zadań, a także transport na plan zdjęciowy.

Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w ofercie przeniesie na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do do powstałych w ramach usług utworów w rozumieniu prawa autorskiego, w tym również do utworów wykonanych przez osoby trzecie na zlecenie Wykonawcy lub Zamawiającego, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na wszystkich polach eksploatacji.

Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku nieprawidłowej jej realizacji przez Wykonawcę, braku zapewnienia przez Wykonawcę dostępności personelu w określonym przez Zamawiającego miejscu i czasie, braku zapewnienia odpowiedniego sprzętu dla personelu, udostępnienia personelu niespełniającego wymagań określonych w umowie lub rażącego niezachowania należytej staranności w wykonywaniu usług, w terminie 7 dni od powzięcia o tym informacji. W takim przypadku Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w wysokości całkowitego wynagrodzenia Wykonawcy (wartości umowy/oferty na wszystkie usługi). Strony mogą też odstąpić od umowy bez podania przyczyny z zachowaniem 30-dniowego terminu wypowiedzenia, ale w takim wypadku, jeśli stroną odstępującą będzie Zamawiający, wypłaci on Wykonawcy wynagrodzenie za dotychczas wykonane prace wraz z uzasadnionymi kosztami poniesionymi do tej pory w związku z wykonywaniem umowy; zaś jeśli stroną odstępującą będzie Wykonawca, pokryje on szkody poniesione przez Zamawiającego w związku z odstąpieniem.

Oferta może być złożona elektronicznie w formie skanu (za pomocą bazy konkurencyjności lub podanego adresu e-mail) lub doręczona w formie pisemnej. W toku badania i oceny ofert Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania od Oferentów uzupełnień lub wyjaśnień dotyczących złożonych ofert. Oferent może zmienić lub wycofać ofertę przed upływem terminu na składanie ofert. Ze względu na konieczność zapewnienia wszystkim Oferentom dostępu do tych samych informacji, pytania dotyczące zapytania ofertowego należy kierować drogą mailową na adres:

konkurencyjnosc@atilabs.pl.

Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania ofertowego na każdym etapie prowadzonego postępowania lub niewybrania żadnej z przedstawionych ofert bez podania przyczyny, w szczególności, jeżeli wartość najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę 1,800,000.00 PLN (milion osiemset tysięcy złotych). W przypadku zaistnienia powyższych okoliczności Oferentom nie przysługują żadne roszczenia w stosunku do Zamawiającego. Postępowanie nie jest prowadzone w oparciu o ustawę z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo Zamówień Publicznych, dlatego nie jest możliwe stosowanie środków odwoławczych określonych w tej usta

### **Kody CPV**

92111000-2 Usługi produkcji filmów kinowych i wideo

### **Miejsca realizacji**

cała Polska

### **Kraj**

Polska

### **Warunki, jakie musi spełniać oferent**

#### **Typ**

Osoby zdolne do wykonania zamówienia

#### **Opis**

Ze względu na medyczny i naukowy charakter projektu, osoby odgrywające role psychoterapeutów i lekarza psychiatry w planowanych nagraniach muszą mieć odpowiednie kwalifikacje w ww. dziedzinach, to jest lekarz psychiatra musi mieć prawo do wykonywania zawodu lekarza oraz posiadać specjalizację co najmniej I stopnia w zakresie psychiatrii, zaś psychoterapeuta musi mieć tytuł magistra psychologii oraz posiadać certyfikat uprawniający do prowadzenia psychoterapii w ramach Narodowego Funduszu Zdrowia (NFZ) lub mieć ukończone albo być w trakcie szkolenia psychoterapeutycznego, którego ukończenie upoważnia do ubiegania się o certyfikat uprawniający do prowadzenia psychoterapii w ramach Narodowego Funduszu Zdrowia (NFZ).

Zamawiający może w toku badania ofert i przed podpisaniem umowy o wykonanie usług poprosić Oferenta o przedstawienie dokumentów potwierdzających dysponowanie osobami, które będą wykonywać usługi aktorskie w roli psychoterapeutów i psychiatry, to jest dokumenty potwierdzające stosunek prawny na podstawie której dany specjalista będzie świadczyć usługi/pracę

dla Oferenta (np. umowę o pracę lub zlecenie) na warunkach określonych w ofercie oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje tych osób (dla lekarza: kopię dyplomu lekarza oraz numer prawa do wykonywania zawodu (PWZ) umożliwiające sprawdzenie statusu wpisu do Centralnego Rejestru Lekarzy; dla psychoterapeuty: kopię dyplomu magistra psychologii oraz certyfikat uprawniający do prowadzenia psychoterapii w ramach Narodowego Funduszu Zdrowia (NFZ) lub zaświadczenie o ukończeniu albo odbywaniu szkolenia psychoterapeutycznego, którego ukończenie upoważnia do ubiegania się o certyfikat uprawniający do prowadzenia psychoterapii w ramach Narodowego Funduszu Zdrowia (NFZ)). Oferent zobowiązany jest na prośbę Zamawiającego niezwłocznie (w ciągu 1 dnia roboczego) te dokumenty przedstawić pod rygorem wykluczenia z postępowania.

### Typ

Lista wymaganych dokumentów/oświadczeń

### Opis

1. Wypełniony formularz ofertowy

### Typ

Dodatkowe warunki udziału

### Opis

Z postępowania wykluczone będą podmioty niespełniające warunków udziału w postępowaniu, w szczególności ze względu na złożenie oferty w niewłaściwy sposób lub po terminie lub brak przedstawienia w terminie wymaganych informacji.

Z postępowania wykluczeni są Oferenci będący podmiotami powiązanymi osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym lub z osobami, które ze strony Zamawiającego odpowiedzialne są za prowadzenie postępowania ofertowego, to jest z zarządem Zamawiającego. Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego, lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzaniem procedury wyboru Wykonawcy, to jest z zarządem Zamawiającego, a Wykonawcą, polegające na:

- a. uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- b. posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji,
- c. pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- d. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej, lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

Wygenerowano za pośrednictwem serwisu Baza Konkurencyjności.

Zapytanie ofertowe nr 1/2021 na świadczenie usług specjalistycznych z zakresu tworzenia multimedialnych.

---

## Kryteria oceny do części 1

### Czy kryterium cenowe?

TAK

### Opis

Jedynym kryterium oceny jest cena netto za wykonanie wszystkich usług opisanych w punkcie "Przedmiot zamówienia" (łącznie 11,130 roboczogodzin) - maksymalnie 100 pkt, waga 100%.

Liczba punktów =  $C_{min}/C \times 100$

gdzie:

C = łączna cena netto w danej ofercie,

C<sub>min</sub> = najniższa oferowana łączna cena netto

---

## Podsumowanie

### Oś czasu związana z ogłoszeniem i ofertowaniem

-> 2021-02-17 - data opublikowania



-> 2021-03-22 12:00:00 - termin składania ofert

-> 2021-03 - planowany termin podpisania umowy

### Oś czasu realizacji przedmiotów zamówienia

*Brak zdefiniowanych etapów dla przedmiotów zamówienia.*